

À l'école du rock 'n' roll avec Rotor Jambreks

La médiathèque accueillait le 13 novembre une conférence consacrée à l'histoire du rock. Homme-orchestre et narrateur hors pair, Rotor Jambreks a remonté le temps et fait partager sa passion, musique à l'appui, devant un public conquis.

Quels sont les styles musicaux qui ont enfanté le rock 'n' roll ? Dans quel contexte est-il né ? À quoi reconnaît-on un chanteur de rock 'n' roll ?

D'Elvis Presley à Kurt Cobain

En véritable professeur, Rotor Jambreks, costume noir et lunettes de soleil, a débuté sa conférence sur les racines du rock'n'roll.

Du rhythm and blues au blues, en passant par la country and western et le folk, ses origines sont aussi nombreuses que populaires.

Dans son exposé, il est question d'Elvis Presley, le King, des Beatles, de Bob Dylan,



■ Rotor Jambreks, en pleine démonstration, a raconté et joué soixante ans de rock.

d'Alan Stivell, de Freddy Mercury (chanteur de "Queen"), d'Iron Maiden, de Kurt Cobain...

Rotors fait voyager le public à travers toutes les étapes de l'évolution du rock 'n' roll et l'avènement de ses nouveaux registres. Tous les genres sont passés au crible.

En fin connaisseur, Rotor alterne cours magistral et illustrations, avec de parfaites interprétations des titres historiques et intemporels, tels que *Crazy Man Crazy* ou encore *Rock around the clock* de Bill Haley and his Comets, sorti en 1953 (il s'agit d'une reprise de Sonny Dae and his Knights datant de 1952) et qui signe officiellement la naissance du rock 'n' roll aux États-Unis.

Rotor Jambreks explique clairement le mouvement contestataire du rock 'n' roll, la révolution punk et ses conséquences.

Mariage de musique et d'Histoire

Plus qu'une conférence, il s'agit d'un spectacle. Un spectacle interactif pendant lequel le public assidu – une cinquantaine ce soir-là, dont Evelyne Placet, la maire de la ville – prend plaisir à répondre aux questions du professeur Rotor.

Vendredi dernier à Guerville, Rotor Jambreks a, comme d'habitude, réussi son pari, celui de marier histoire et musique.